

Danièle ROCHON

☎ (613) 789-7145

CURRICULUM VITÆ

Née à Ottawa en 1946, Danièle Rochon a étudié les sciences politiques à l'Université Laval et à l'Université de Montréal, puis la traduction à l'Université McGill (B.A. en 1974) avant de découvrir dans l'art la passion de sa vie. Elle a étudié à l'École du Musée des beaux-arts de Montréal, au Centre Saidye Bronfman et à l'atelier de gravure GRAFF à Montréal pour ensuite poursuivre sa formation en privé à Paris. Elle a été reçue à l'Académie royale des arts du Canada en 1992 et elle fut élue membre du conseil d'administration en 1999. Danièle partage son temps entre Montréal et le sud de la France.

Born in Ottawa in 1946, Danièle Rochon studied political science at Université Laval and Université de Montréal then translation at McGill (B.A., 1974) before discovering her true passion: art. She has studied art at the Montreal Museum of Fine Arts School, the Saidye Bronfman Centre, and printmaking at Atelier GRAFF in Montreal, as well as privately in Paris. Accepted into the Royal Canadian Academy in 1992 and nominated as member of the administrative council in 1999, Danièle divides her time between Montreal and the south of France.

EXPOSITIONS SOLOS

2005	Galerie de Bellefeuille, Montréal	1991	Essentia Naturae, Vorpall Gallery, SoHo, New York
2003	Galerie de Bellefeuille, Montréal		
2001	Recent Works, Trias Gallery, Toronto	1991	Essentia Naturae, Galerie Jean-Pierre Valentin, Montréal
2000	Galerie de Bellefeuille, Montréal		
2000	Wallace Gallery, Calgary	1990	Vorpall Gallery, San Francisco
1998	Oeuvres récentes, Galerie Saint-Laurent-Hill, Ottawa	1990	Vorpall Gallery, New York
1998	Les mystères de Brocéliande, Galerie Estampe Plus, Québec	1988	Génie des lieux, Galerie l'Art Français, Montréal
1997	Galerie B.A.I., Barcelona, Espagne	1988	Génie des lieux, Délégation culturelle du Québec, New York
1996	Galerie de Bellefeuille, Montréal	1987	Couleurs de la passion, Galerie Estampe Plus, Québec
1996	State Street Gallery, Sarasota, Florida		
1995	Galerie l'autre équivoque, Ottawa	1987	Galerie Quan-Schieder, Toronto
1994	Galerie de Bellefeuille, Montréal	1986	Les belles Oaristys, Galerie l'Autre Equivoque, Ottawa
1993	La Cavale, Galerie Jean-Pierre Valentin, Montréal	1986	Galerie l'Art Français, Montréal
1993	A Sampler of Vaurigard, Steinway Hall, New York	1985	Galerie l'Autre Equivoque, Ottawa
1992	Galerie l'autre équivoque, Ottawa	1985	Galerie Estampe plus, Québec
1992	Pavillon des Arts, Ste-Adèle, Québec	1984	Galerie l'Autre Equivoque, Ottawa
1992	Essentia Naturae, Délégation de l'Ontario, Paris, France	1982	Galerie HEC, Université de Montréal

Danièle ROCHON

☎ (613) 789-7145

CURRICULUM VITÆ

PAGE 2/4

EXPOSITIONS DE GROUPE

2005	Art 2005, Galerie de Bellefeuille, Montréal	1995	Les Femmeuses, Pratt & Whitney, Longueuil, Québec
2004	Art 2004, Galerie de Bellefeuille, Montréal	1994	Art Expo, New York
2003	Art 2003, Galerie de Bellefeuille, Montréal	1994	90-94, John Aird Gallery, Toronto
2000	Perspectives 2000, Living Art Center, Mississauga, Ontario	1994	Les Femmeuses, Pratt & Whitney, Longueuil, Québec
2000	Souvenir, Galerie Estampe Plus, Québec	1994	Artists' Choice, Roberts Gallery, Toronto
2000	Arts2000, The Gallery Stratford, Stratford, Ontario	1993	Art Or & Argent, Aix-en-Provence, France
2000	Group Show, Musée de Mont Saint-Hilaire, Québec	1993	Six Quebec Artists, Roberts Gallery, Toronto
2000	La relève à l'aube du XXI siècle, Musée Pierre Bouchet, Trois-Rivières, Québec	1993	Pastel Contemporain, Galerie Estampe Plus, Québec
2000	Les Femmeuses, Pratt & Whitney, Longueuil, Québec	1993	Art Promenade, RCA Members, Galerie Jean Pierre Valentin, Montréal
2000	Toronto International Art Fair	1993	Livres d'artistes, Bibliothèque nationale du Québec, Montréal
1999	Clin d'œil érotique, Galerie Estamper, Québec	1993	Exposition Canada-France, Nîmes, France
1999	New Art Barcelona, Barcelona, Espagne	1993	Exposition Art-vin, Château de Lourmarin, France
1999	Les Femmeuses, Pratt & Whitney, Longueuil, Québec	1993	Livres d'artistes Art Global, Musée d'art contemporain, Montréal
1998	Three Master Printers, Bachinski, Laliberté, Rochon Wallace Galleries, Calgary, Alberta	1992	Art Expo, New York
1997	Artistes québécoises à Prague, Musée régional de Kolin, République Tchèque, Prague	1992	Evergreen, Canadian Museum of Nature, Ottawa
1997	Les Femmeuses, Pratt & Whitney, Longueuil, Québec	1992	Les Femmeuses, Pratt & Whitney, Longueuil, Québec
1997	La couleur complice de l'art, Maison Hamel-Bruneau, Sainte-Foy, Québec	1992	15 Ans, Galerie l'Autre Equivoque, Ottawa
1997	Perspectives 97, Toronto	1992	Elles sont 16, Galerie Jean-Pierre Valentin, Montréal
1995	Drabinsky Gallery, Toronto La fête en fleurs, Musée M-A. Fortin, Montréal	1991	Les Femmeuses, Pratt & Whitney, Longueuil, Québec
		1991	Evergreen, Canadian Museum of Nature, Ottawa
		1991	Art Expo, New York

Danièle ROCHON

☎ (613) 789-7145

CURRICULUM VITÆ PAGE 3/4**EXPOSITIONS DE GROUPE (SUITE)**

- 1990 Créations 90 - Les couleurs de la passion, Galerie Estampe Plus, Québec
- 1990 Galerie Vorpal, San Francisco
- 1990 Les Femmeuses, Pratt & Whitney, Longueuil, Québec
- 1990 Art Expo, New York
- 1989 Femmes-peintres du Québec, Musée Marc-Aurèle Fortin, Montréal
- 1989 Les Femmeuses, Pratt & Whitney, Longueuil, Québec
- 1989 Galerie Vorpal, New York
- 1988 Oeuvres choisies, Galerie Estampe Plus, Québec
- 1988 Le livre d'artiste et l'estampe, Galerie Estampe Plus, Québec
- 1987 Nouvelles acquisitions, Collection Prêts d'oeuvres d'art, Musée du Québec
- 1986 Quan-Schieder Gallery, Toronto
- 1986 Galerie l'Art Français, Montréal
- 1985 Galerie l'Art Français, Montréal
- 1985 Événement visuel, Banque Nationale, Québec
- 1984 W. J. Bouchard, Toronto
- 1982 Pastels, Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal
- 1978 Salon des Arts, Montréal
- 1977 Aquarelles/Watercolours, Saidye Bronfman Centre, Montréal

COMMANDES

- 2000 Quatre éditions de 100 sérigraphies pour la Barington art Society de Londres.
- 1999 Vidéo, Danièle Rochon : de l'ancre à l'azur, Productions de l'Original
- 1993 Décors et costumes de l'opéra-théâtre "Vaurigard" de Mardi-Elen Hill. Collaboration commencée en 1990 et présentée à Steinway Hall à New York. Le projet sera partiellement présenté au Musée Guggenheim de New York à l'automne 1994.
- 1991 Lithographies achetées par Téléglobe Canada pour la Ville de Montréal et offertes aux maires à l'occasion du Troisième sommet des plus grandes villes du monde.
- 1990 Sérigraphies pour TAL Société d'Investissement Inc., Montréal
Hymne à la vie, Centre commercial La Canardière, Québec Immense projet: Plafond de 75 pieds par 20 pieds et 15 arches de 35 pieds en hauteur. Dévoilé en septembre par le maire de Québec, M. Jean-Paul L'Allier /

LIVRE D'ARTISTE

- La Nuit Texte: Claire Dé, Editions Global, Montréal. 1987, 44 pages, (33.7 cm. x 30.5 cm.). Tirage limité 50 (1-40, 10 hors commerce) 4 Lithographies couleur de Danièle Rochon, rehaussées à la craie d'aquarelle.

Danièle ROCHON

CURRICULUM VITÆ PAGE 4/4

COLLECTIONS

- A.F.A. Assets, New York
- Alcan, Montréal
- Ambassade d'Arabie-Saoudite, Ottawa
- American Express, Stockholm
- Art Gallery of Ontario
- ASTRA Draco, Stockholm
- Auto Link Group, London, England
- Banque Nationale
- Banque Royale du Canada
- BASF, Stockholm
- Bibliothèque nationale du Québec
- Bibliothèque Gabrielle Roy, Québec
- Blake, Cassels & Graydon, Ottawa
- Bombardier
- Canadien National
- Canadian Pacific
- Charles Bronfman, Montréal
- Cape Breton College, Sydney, N.S.
- Cognos, Inc., Ottawa
- Connor & Clark, Toronto
- Coopers & Lybrand, Copenhagen
- CP Hotels
- Côté & Associés, Montréal
- Den Norske Bank, Oslo
- Dupont Canada
- ELF, Oslo
- Ericsson Microwave, Stockholm
- Fairmount Hotels
- Flynn, Rivard & Associés, Québec
- Galfiber, Stockholm
- General Electric Canada
- Grupo Comdak, Mexico
- H.W.Y. Group, Okinawa, Japon/Japan
- Imperial Life Co. of Canada, Toronto
- Journal Finance, Montréal
- Kaid Industries, Montréal
- Lang & Michener, Ottawa
- Lapointe Rosenstein, Montréal
- Loto Québec
- McMaster University Art Gallery, Hamilton
- Madacy Music Group, Montréal
- Micro Matic, Copenhagen
- Ministère des Affaires Extérieures, Ottawa
- Mommura Security International, New York
- Musée de Charlevoix, Pointe-au-Pic, QC
- Musée du Québec (Collection Prêt)
- Musée de Sherbrooke, Sherbrooke, Québec
- Nobel Pharma, Stockholm
- Ogilvy Renault, Montréal
- Pan Cam, Calgary
- Peerless Carpet Corporation, Montréal
- Philips Petroleum, Oslo
- Reader's Digest
- Reprotect, Montréal
- Saga Petroleum, Oslo
- S.A.S., Oslo
- Scandia, Stockholm
- T. Schiff Investment Inc., Toronto
- Segal Construction Corp., Washington, D.C.
- Shepherd, Grenville, Wood, Ottawa
- Siemens Elema, Stockholm
- Société de Gestion SDI, Montréal
- TAL Société d'Investissement Inc., Montréal
- Ted Bates, Copenhagen
- Teddington, Inc., Toronto
- Téléglobe Canada
- Telia, Stockholm
- Tetra Pak, Stockholm
- Trust Royal du Canada, Montréal
- Université d'Ottawa, Ottawa
- Unicarp Corporation, Calgary
- Ville d'Ottawa
- Volvofinans, Stockholm
- WASA, Stockholm
- Wharton Hotels, Toronto