

Micheline LANDRY

☎ (613) 789-7145

CURRICULUM VITÆ**FORMATION**

- Artiste autodidacte
- 1976 DEC Sciences humaines et mathématiques
- 1986 DEC Arts plastiques
- 1994 Dessin d'observation

EXPOSITIONS SOLOS

- 2008 « Fragiles Frontières 2, Galerie Saint-Laurent + Hills, Ottawa (Ontario)
- 2008 « Fragiles Frontières », Galerie d'Art Ève Fontaine, Saint-Hyacinthe (Québec)
- 2006 « PARFUM DE LIEUX », Galerie L'Espace Contemporain, Québec (Québec)
- 2005 "PARFUM DE MOTS", Maison de la Culture : Galerie Port-Maurice, Montréal (Québec)
- 2004 "LIEUX INSOLITES", Galerie ARTUS, Montréal (Québec)
- 2000 "TRANSPARAÎTRE", Bibliothèque municipale Chambly (Québec)
- 2000 "TRANSPARAÎTRE", Galerie Schorer, Montréal (Québec)
- 1998 "HISTOIRES DE LIEUX, NUAGES ET PILIERS", Arts Station, Saint-Hilaire (Québec)
- 1996 "CONTENANT-CONTENU" ET "SOUFFLES", Espace 512, Édifice Belgo, Montréal (Québec)
- 1996 "RENAISSANCE", Centre culturel de Beloeil, Beloeil (Québec)
- 1988 "UNUALITÉ", Centre des Arts Contemporains, Montréal (Québec)
- 1987 "PRÉTEXTE ANIMUS", Galerie André Bécotte, Québec (Québec)

EXPOSITIONS DE GROUPE

- 2007-08 « L'ESTIVALE 2007 », Galerie l'Espace Contemporain, Québec (Québec)
- 2006-07 « ŒUVRES RÉCENTES », Galerie l'Espace Contemporain, Québec (Québec)
- 2006 « HORS D'ŒUVRES », Galerie l'Espace Contemporain, Québec (Québec)
- 2004 "L'ESPACE CONTEMPORAIN S'EXPOSE", Québec (Québec)
- 2004 "UN AN DÉJÀ POUR L'ESPACE CONTEMPORAIN", Galerie Artus, Montréal (Québec)
- 2004 "BIENNEALE INTERNATIONALE D'ART MINIATURE", Ville Marie, (Québec)
- 2004 "LES FEMMEUSES", Pratt & Whitney, Longueuil (Québec)
- 2003 "L'ART EN PETITS FORMATS", Arts Station, Mont St-Hilaire (Québec)
- 2002 "EXPOSITION", Musée d'art de Mont Saint-Hilaire (Québec)
- 2002 "L'ART ET LE PAPIER V", Galerie d'art Jean-Claude-Bergeron, Ottawa (Ontario)
- 2002 "BIENNALE INTERNATIONALE D'ART MINIATURE", Ville-Marie (Québec)
- 2002 "LES FEMMEUSES", Pratt & Whitney, Longueuil (Québec)
- 2001 "BIENNALE DU DESSIN, DE L'ESTAMPE ET DU PAPIER DU QUÉBEC 2001", Alma (Québec)
- 2001 "L'ART POUR TOUS TOUS POUR L'ART", Musée d'art de Mont Saint-Hilaire (Québec)
- 2000 "PERSPECTIVES 2000", Pratt & Whitney, Mississauga (Ontario)
- 2000 "L'ART POUR TOUS TOUS POUR L'ART", Musée d'art de Mont Saint-Hilaire (Québec)
- 2000 "CORRIDOR ", Assemblée nationale, Québec (Québec)

Micheline LANDRY

☎ (613) 789-7145

CURRICULUM VITÆ PAGE 2/2

- 2000 "LES FEMMEUSES", Pratt & Whitney, Longueuil (Québec)
- 2000 "POÉSIE VISUELLE" (RIMBAUD), Arts Station, Mont St-Hilaire (Québec)
- 2000 "EXPOSITION DE GROUPE", Galerie Schorer, Montréal (Québec)
- 1999 "PORTES OUVERTES 1999", Exposition Concours, Musée d'art de Mont Saint-Hilaire (Québec)
- 1999 "A VIEW OF ROMANCE IN THE NEW MILLENIUM", Galerie Schorer, Montréal (Québec)
- 1999 "EXPOSITION-ENCAN 1999", Centre des Arts contemporains à Montréal (Québec)
- 1998 "EXPOSITION-ENCAN 1998", Centre des Arts contemporains à Montréal (Québec)
- 1997 CERCLE DES ARTISTES PEINTRES ET SCULPTEURS DU QUÉBEC, Salon des designers Spectra, Ville St-Laurent (Québec)
- 1996 SÉLECTION DU CONCOURS ANNUEL DU CAPSQ, Centre Culturel Brancusi, Montréal (Québec)
- 1987 SÉLECTION D'OEUVRES DE COLLÈGE ARTS, Atrium de la Maison Alcan, Montréal (Québec)

HONNEUR ET RECOMPANSES

- 1999 1er prix (médium mixte), exposition « PORTES OUVERTES » 1999, Musée d'art de Mont Saint-Hilaire (Québec)
- 1997 BOURSE DE SOUTIEN À LA CRÉATION, Conseil des Arts et des Lettres du Québec (Québec)
- 1996 3^{ième} TROPHÉE EN SCULPTURE, Gala international des Arts visuels du CAPSQ, Montréal (Québec)

- 1996 PRIX D'EXCELLENCE EN PEINTURE, Gala international des Arts visuels du CAPSQ, Montréal (Québec)

COLLECTIONS

- Collection Loto-Québec, Montréal (Québec)
- Collection Spencer Stuart, Montréal (Québec)
- Collège Montmorency, Montréal (Québec)

PARUTIONS

- 2004 Catalogue "LES FEMMEUSES", Pratt & Whitney, Longueuil (Québec)
- 2002 Catalogue "L'ART ET LE PAPIER V(2002)", Galerie d'art Jean-Claude-Bergeron, Ottawa, (Ontario)
- 2002 Catalogue "LES FEMMEUSES", Pratt & Whitney, Longueuil (Québec)
- 2001 "BIENNALE DU DESSIN DE L'ESTAMPE ET DU PAPIER DU QUÉBEC 2001", Alma, (Québec)
- 2001 "L'ART POUR TOUS TOUS POUR L'ART", Musée d'art de Mont Saint-Hilaire (Québec)
- 2000 "PERSPECTIVES 2000", Pratt & Whitney, Mississauga (Ontario)
- 2000 Catalogue "LES FEMMEUSES", Pratt & Whitney, Longueuil (Québec)
- 2000 Catalogue "L'ART POUR TOUS TOUS POUR L'ART", Musée d'art de Mont Saint-Hilaire (Québec)
- 1999 Catalogue "EXPOSITION-ENCAN 1999", Centre des Arts Contemporains de Montréal (Québec)
- 1999 Catalogue "PORTES OUVERTES 1999", Musée d'art de Mont St-Hilaire (Québec)
- 1998 Parution de Catalogue "EXPOSITION-ENCAN 1998" Centre des Arts Contemporains de Montréal (Québec)

G A L E R I E

St-Laurent + Hill

Pierre Luc St-Laurent

Membre
ADAC
+
AGAC
Member

293
Dalhousie
Ottawa
Ontario
K1N 7E5

Micheline LANDRY

☎ (613) 789-7145

DÉMARCHE ARTISTIQUE

Mon travail évolue sur le bois où j'ajoute différentes matières en laissant des espaces vierges. Cela peut être du papier fin ou texturé, de la toile fine ou forte et des empâtements.

J'interviens sur ces supports de différentes façons soit à l'huile, soit au crayon, soit par retrait de la matière ou par des jeux d'impression car cela provoque des traces.

Je suis souvent inspirée par des détails. Cela peut être une tache ou justement une trace ou encore un mot ou une vision qui devient le déclencheur du discours. C'est-à-dire que je commence souvent par le petit pour me rendre au grand, à l'essence. Les différents matériaux me servent de lieux où je peux opposer les sujets ou les faire jouer entre eux. L'abstraction comme le réel peuvent cohabiter car j'essaie de trouver une autre dimension qui unit l'imaginaire de ces deux « mondes ».

Le non-dit et le non-vu m'intéressent. C'est un mystère présent qui m'interpelle. Mais, ce qui m'intéresse c'est le senti, rendre vivant ou provoquer un questionnement.

Ce qui me préoccupe c'est le temps (sous toutes ses formes), sa fragilité, sa force, ses déplacements, ses instants condensés comme son infini qui joue avec tout.



www . g s t l . i n f o

e-mail info@gstl.info

